

«Утверждено»
Директор
МБОУ «Гимназия №9»
г. Усолье-Сибирское
Быргазова Ю.А.
Приказ № 175 от 31.05. 2019

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
Муниципального бюджетного образовательного
учреждения «Гимназия №9»
г. Усолье – Сибирское
на 2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Нормативно-правовыми основаниями разработки дополнительных общеобразовательных программ являются следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р).
4. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
8. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
10. Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 14.01.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 08 сентября 2015 3-н, зарегистрирован в Минюсте России 24.09.2015, рег № 38994 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Содержание и продолжительность обучения по дополнительным общеразвивающим программам определяются образовательной программой, разрабатываемой и утверждаемой 00 (ч. 4 ст. 75).

Занятия в детских творческих объединениях проводятся по дополнительным общеобразовательным программам следующей направленности:

- художественной;
- краеведческой;
- социально-педагогической.

1. Основные цели ведущих направлений дополнительной общеразвивающей программы

Художественное направление:

- Раскрытие музыкальных, сценических, танцевальных способностей обучающихся;
- Познание различных техник, используемых в декоративно прикладном искусстве;
- Развитие образно-ассоциативного мышления;
- Развитие творческого потенциала;
- Приобщение обучающихся к культурному наследию человечества, через знакомство с лучшими образцами музыкального, вокального, сценического, декоративно-прикладного творчества;
- Становление и развитие вокальных данных, музыкального слуха, навыков танцевального искусства и хорового пения;
- Раскрытие творческих способностей, через создание собственных произведений декоративно-прикладного искусства;
- Овладение музыкальной грамотой;
- Развитие коммуникативной культуры.

Социально-педагогическое направление:

- Социальная адаптация обучающихся;
- Становление личности, обладающей чувством собственного достоинства, уважающей жизнь, свободу и достоинства других людей;
- Развитие коммуникативной культуры и организаторских навыков;
- Овладение навыками делового общения;
- Овладение навыками интервьюирования;
- Овладение навыками профессий журналиста, корректора, технического редактора.

Краеведческое направление:

- Развитие образно-ассоциативного мышления;
- Развитие исследовательского потенциала;
- Приобщение обучающихся к культурному наследию города, через знакомство с достопримечательностями родного края;
- Развитие коммуникативной культуры.

2. Пути реализации Программы

Для реализации данной программы необходима разработка согласованных действий всего педагогического коллектива Учреждения, преподавателей дополнительного образования, социальных партнеров. Программа предполагает разработку общих для всех педагогов подходов к работе с обучающимися, единство целей и задач.

Реализация Программы требует использования технологий обучения, основанных на совместной деятельности взрослых и детей.

Любой участник образовательного процесса может подключаться к участию в программе.

Реализация Программы предусматривает не только традиционное кабинетное пространство, но и пространство, выходящее за пределы школьного здания. К участию в

программе активно привлекаются преподаватели дополнительного образования, сотрудники внешкольных учреждений, родители обучающихся.

3. Организационно-педагогические условия

Режим работы

В Учреждении шестидневная рабочая неделя для обучающихся 7-11, классов и пятидневная для обучающихся 1-6 классов. Занятия, предусмотренные рабочими программами творческих объединений, проводятся после окончания основного учебного процесса и перерыва отведенного на отдых. Для обучающихся по пятидневной учебной неделе могут проводиться в субботу, согласно расписанию, составленному с учётом занятости педагогов. Продолжительность занятий зависит от возраста обучающихся и определяется СанПиН 2.4.4.3172-14. Между занятиями предусмотрен перерыв.

Организация процесса

Учебный год в Учреждении начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая, составляет 36 рабочих недель. Занятия творческих объединений проводятся согласно утвержденному расписанию.

Учебный процесс осуществляется в учебных кабинетах, мастерских, кабинете хореографии, актовом зале, спортивном зале и за пределами Учреждения (музеи, библиотеки, детские клубы и т.д.)

Основные формы обучения: мастерская, занятие, игра, проект, акция, экскурсия, репетиция.

Условия выбора и готовность обучающихся к освоению предлагаемых программ

Ученики могут выбирать интересующие их направления деятельности в соответствии со своими склонностями, также они имеют возможность заниматься по нескольким интересующим их программам и в случае необходимости заменять одни программы на другие. Для улучшения качества образовательных услуг в Учреждении регулярно проводится мониторинг среди всех участников образовательного процесса, направленный на выявление:

- интересов обучающихся в области дополнительного общеразвивающего образования;
- возможных проблем при прохождении конкретных программ;
- направлений востребованных потребителем;

Анализируя полученные данные, педагоги, имеют возможность корректировать программы, по которым работают, апробировать новые программы, востребованные потребителем, выбирать различные технологии проведения занятий, ориентировать обучающихся в сфере дополнительного образования. Педагоги Учреждения знакомят родителей с достижениями обучающихся, организуя выставки работ, концерты, различные открытые мероприятия. Все это направлено на ориентацию детей и родителей в разнообразии направлений дополнительного образования представленного в Учреждении.

Ресурсная база для реализации Программы

Материально-техническое обеспечение

Творческие объединения занимаются в учебных кабинетах, актовом и спортивном зале, библиотеке, мастерских. Материалы, инструменты и другое необходимое оборудование имеется и приобретается за счет бюджетных и внебюджетных средств.

Кадровое обеспечение

Реализаторами Программы являются учителя-предметники, воспитатели группы продленного дня, педагоги дополнительного образования, педагог-организатор, классный руководители, социальный педагог и педагоги дополнительного образования (внешние совместители). Руководители творческих объединений имеют высшее и среднее специальное образование, прошли курсовую подготовку повышения квалификации.

Методическое обеспечение

- рабочие программы творческих объединений;
- учебный план к дополнительной общеразвивающей программе;
- программа воспитания и социализации обучающихся;
- план воспитательной работы гимназии;
- учебно-методическая литература, используемая педагогами для осуществления качественной работы по различным направлениям.

Планируемые результаты ФГОС общего образования (по уровням) определяют не только предметные, но метапредметные и личностные результаты, что сближает общее образование с дополнительным образованием и предопределяет их взаимодействие (интеграцию).

➤ В федеральных государственных образовательных стандартах общего образования выделены следующие УУД:

- личностные (способность обучающегося осознавать, исследовать и принимать жизненные ценности и смыслы, а также самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация);
- регулятивные (способность управлять своей учебно-познавательной деятельностью, а также целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция);
- познавательные (система способов познания окружающего мира и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации, а также общеучебные, логические действия, действия по постановке и решению проблем);
- коммуникативные (способность осуществлять коммуникативную деятельность, а также планирование сотрудничества, постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов, управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка действий партнера, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Дополнительные общеразвивающие программы творческих объединений включают в свою структуру формирующиеся у обучающихся УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Так, дополнительные общеразвивающие программы социально-педагогической направленности в первую очередь создают зону ближайшего развития для коммуникативной деятельности и соответственно для развития коммуникативных УУД; программы художественной направленности — для познавательной деятельности и соответствующих ей УУД и т. д.

Диагностика результативности освоения рабочих программ творческих объединений по направлениям деятельности

№	Ведущие направления деятельности	Диагностика
1	<p><u>Художественное</u> Вокально-хоровые творческие объединения: «Гармония», «Веснушки»;</p> <p>Хореографические творческие объединения: «Фиеста» (2-11 классы); «Ритмика» (1 классы).</p> <p>Декоративно-прикладные творческие объединения: «Декор»; «Флористика»; «Иголочка»; «История костюма».</p>	<p>Творческие работы, участие в общешкольных мероприятиях, конкурсных программах различного уровня, выступления на различных городских площадках.</p> <p>Открытые мастерские, тематические выставки работ, мастер-классы, оформительская работа школьных мероприятий, участие в различных конкурсных программах работы, благотворительные акции.</p>
2	<p><u>Социально-педагогическое</u> Творческие объединения: «Медиацентр» «Дружина юных пожарных»; «Юные инспектора дорожного движения»; «Крепкий орешек» Клуб «Что, где, когда?»</p>	<p>Творческие работы: радиопередачи, видеорепортажи, видеоролики, буклеты, листовки и т.д., участие в общегимназических мероприятиях, конкурсных программах различного уровня, выступления на различных городских площадках. Размещение на сайте учреждения информационных материалов и фотоотчетов. Тренинги, проектные и исследовательские работы.</p> <p>Благотворительные, добровольческие акции.</p>
3	<p><u>Краеведческое</u> Творческое объединение: «Истоки»</p>	Ученические проекты.
Итоговый мониторинг		Реестр достижений за год

Ожидаемые результаты освоения Программы

Реализация дополнительной общеразвивающей программы в Учреждении позволит достичь следующих результатов:

- Самореализация обучающихся в сфере отличной от основного образования, раскрытие творческого потенциала;
- Профессиональная ориентация обучающихся;
- Проявление активной жизненной позиции каждым обучающимся;
- Воспитание потребности творческой деятельности.

Показатели выполнения Программы

№	Показатели	Критерии
1.	Охват обучающихся	Процент охвата обучающихся от общего количества обучающихся, более 50%

2.	Удовлетворение потребности обучающихся в организации творческих объединений	Анкетирование
3.	Удовлетворенность родителей качеством работы педагогов дополнительного образования	Анкетирование
4.	Проектная деятельность	Разработка и реализация проектов: учебных, творческих, комплексных (количественное соотношение по учебным годам)
5.	Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях	Сравнительный анализ результативности участия
6.	Реализация социально-образовательных проектов	Увеличение доли принявших участие обучающихся от общего количества (от 10% до 20%).
7.	Проведение физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий	Рост числа участвующих в мероприятиях в сравнении по учебным годам, до 60 %
8.	Вовлечение родительской общественности в деятельность по реализации программы	Доля семей, активно участвующих в работе ОУ, от общей численности семей ОУ, до 10 %
9.	Активная работа на сайте, отражающая весь спектр участия воспитанников творческих объединений.	Аналитическая справка